PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEOLOGIE REFORMATĂ ŞI MUZICĂ

Domeniul: **Muzică**

Specializarea/Programul de studiu: **Muzică / Music / Zene**

Limba de predare: **Maghiară**

Titlul absolventului: **Licențiat în muzică**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBȚINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

168 de credite la disciplinele obligatorii;
inclusiv **6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)
12 credite la disciplinele opționale;
Și
4 credite pentru disciplina Educație fizică
20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămani)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	2	1	13
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	2	1	13
Anul III	14	12	3	3	2	0	2	2	1	13

** Practica de specialitate se desfășoară pe parcursul celor șase semestre de studiu*
**Practica pentru elaborarea lucrării de licență se desfășoară la finalul semestrului 6, câte 5 ore/zi, pe parcursul a 2 săptămâni, rezultând 50 de ore/semestru*

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	21	21
Anul II	24	24
Anul III	22	22

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)
Proba 1: Evaluarea cunoştinţelor fundamentale şi de specialitate - 10 credite
Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1.1, 1.2 sau 1.3
Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2.1, 2.2 sau 2.3
Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3.1, 3.2 sau 3.3
Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4.1, 4.2 sau 4.3
Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 5.1, 5.2 sau 5.3
Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 6.1, 6.2 sau 6.3

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeş-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

1. Conservatoire National Superieur de Musique et de Danse de Paris, Franța
2. Universität für Musik und darstellende Kunst, Viena, Austria
3. Sibelius Academy, University of the Arts Helsinki, Finlanda
4. Royal Academy of Music, Londra, Marea Britanie

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Olga Lukács

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. István Péter

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

COMPETENȚE PROFESIONALE/ESENȚIALE: Realizarea unei corelaţii corecte între textul muzical şi configuraţia sonoră (având un grad mediu de dificultate), pe baza abilităţilor auditive şi de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior). Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitură şi a metodelor fundamentale de analiză muzicală. Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării şi descrierii caracteristicilor de gen şi ale principalelor perioade stilistice muzicale. Utilizarea corectă şi funcţională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (iniţiere vocală – cu specific coral - şi instrumentală). Organizarea şi conducerea muzicală, dirijarea formaţiilor vocale şi instrumentale şcolare, inclusiv prin asistarea tehnică lementară a producţiilor sonore. În cazul absolvirii modulului pedagogic, posesorul acestei diplome are și competențe didactice muzicale în învățământul liceal, postliceal, gimnazial și primar.	**PROFESSIONAL COMPETENCES:** Ability to perform correctly, based on a musical score, a musical piece of average degree of difficulty (to this purpose the graduates will use the auditory and musical (reading-writing) skills they have acquired, including the internal musical ear). Ability to deploy correctly the basic elements of classical techniques of musical composition; ability to analyse a musical piece. Ability to expertly classify musical works based on identification and description of their genre characteristics as well as knowledge of the main music styles. Ability to deploy correctly the basic techniques of musical performance (vocal - mainly choral - as well as instrumental). Ability to organise, and provide musical guidance, to conduct school choirs and school orchestras; ability to provide basic technical assistance with electronic musical equipment. In the case of graduating the pedagogical module, the holder of this diploma also has musical didactic competences in high school, post-high school, gymnasium and primary education.
COMPETENȚE TRANSVERSALE: Proiectarea, organizarea, desfăşurarea, coordonarea şi evaluarea unui eveniment artistic/unei unităţi de învăţare, inclusiv a conţinuturilor specifice din programa disciplinelor musicale. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserţiei şi adaptabilităţii la cerinţele pieţei muncii.	**TRANSVERSAL COMPETENCES:** Ability to initiate, organise, implement, coordinate and assess an artistic event/ an educational institution (in the case of the latter, also from the perspective of the specific musical curriculum). Ability to work efficiently in a multidisciplinary team on appropriate hierarchical levels. Ability to objectively assess oneself professionally for the purpose of successful integration into the job market.

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă

IX. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3101	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 1 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 1 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3102	Istoria muzicii universale 1 / Universal Music History 1 / Egyetemes zenetörténet 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3106	Introducere în management artistic 1 / Introduction in Artistic Management 1 / Bevezetés a zenei menedzsmentbe 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3105	Dirijat coral 1 / Choir Conducting 1 / Karvezetés 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3125	Practică artistică (corală) 1 / (Choral) Artistic Practice 1 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 1	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3103	Canto coral 1 / Choral Canto 1 / Kórus Canto 1	2	0	1	0	1	3	4	E			DS
TLM 3104	Educarea auzului muzical 1 / Musical Hearing Education 1 / Zenei hallásfejlesztés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3124	Ansamblu coral 1 / Choir Ensemble 1 / Kórus 1	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3118	Pian complementar (individual) 1 / Complementary Piano (Individual) 1 / Komplementer Zongora (Egyéni) 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0001	Curs opțional 1 (Din pachetul 1.1, 1.2 sau 1.3) / Optional discipline 1 (From package 1.1, 1.2 or 1.3) / Választható tárgy az 1.1., 1.2 vagy az 1.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		**32**	**5**	**12**	**4**	**21**	**37**	**58**	**6**	**4**	**2**	**12**

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3201	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 2 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 2 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3202	Istoria muzicii universale 2 / Universal Music History - 2 / Egyetemes zenetörténet 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3206	Introducere în management artistic 2 / Introduction in Artistic Management 2 / Bevezetés a zenei menedzsmentbe 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3205	Dirijat coral 2 / Choir Conducting 2 / Karvezetés 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3225	Practică artistică (corală) 2 / (Choral) Artistic Practice 2 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 2	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3203	Canto coral 2 / Choral Canto 2 / Kórus Canto 2	2	0	1	0	1	3	4	E			DS
TLM 3204	Educarea auzului muzical 2 / Musical Hearing Education 2 / Zenei hallásfejlesztés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3224	Ansamblu coral 2 / Choir Ensemble 2 / Kórus 2	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3219	Pian complementar (individual) 2 / Complementary Piano (Individual) 2 / Komplementer Zongora (Egyéni) 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0002	Curs opțional 2 (Din pachetul 2.1, 2.2 sau 2.3) / Optional discipline 2 (From package 2.1, 2.2 or 2.3) / Választható tárgy 2 (az 2.1., 2.2 vagy a 2.3 csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		**32**	**5**	**12**	**4**	**21**	**37**	**58**	**6**	**4**	**2**	**12**

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3301	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 3 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 3 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 3	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3302	Istoria muzicii universale 3 / Universal Music History 3 / Egyetemes zenetörténet 3	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3303	Forme și analize muzicale 1 / Forms and Musical Analysis 1 / Zenei formatan és elemzés 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3304	Armonie 1 / Harmony 1 / Összhangzattan 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3305	Polifonie (Contrapunct și fugă) 1 / Polyphony (Counterpoint and Fugue) 1 / Polifónia (Ellenpont és fúga) 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3306	Teoria instrumentelor și instrumentație 1 / Theory of Instruments and Instrumentation 1 / Hangszerelmélet és hangszerelés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3308	Dirijat coral 3 / Choir Conducting 3 / Karvezetés 3	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3325	Practică artistică (corală) 3 / (Choral) Artistic Practice 3 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 3	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3307	Sisteme de educație muzicală 1 / Systems of Music Education 1 / Zenei nevelési rendszerek 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3123	Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 1 / Research Technique and Scientific Writing in Music 1 / Zenei kutatásmódszertan és tudományos szerkesztés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3324	Ansamblu coral 3 / Choir Ensemble 3 / Kórus 3	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3313	Pian complementar (individual) 3 / Complementary Piano (Individual) 3 / Komplementer Zongora (Egyéni) 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0003	Curs opțional 3 (Din pachetul 3.1, 3.2 sau 3.3) / Optional discipline 3 (From package 3.1, 3.2 or 3.3) / Választható tárgy 3 (a 3.1., 3.2 vagy a 3.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**33**	**9**	**11**	**4**	**24**	**38**	**62**	**9**	**3**	**1**	**13**

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3401	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 4 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 4 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 4	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3402	Istoria muzicii universale 4 / Universal Music History 4 / Egyetemes zenetörténet 4	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3403	Forme și analize muzicale 2 / Forms and Musical Analysis 2 / Zenei formatan és elemzés 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3404	Armonie 2 / Harmony 2 / Összhangzattan 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3405	Polifonie (Contrapunct și fugă) 2 / Polyphony (Counterpoint and Fugue) 2 / Polifónia (Ellenpont és fúga) 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3406	Teoria instrumentelor și instrumentație 2 / / Theory of Instruments and Instrumentation 2 / Hangszerelmélet és hangszerelés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3408	Dirijat coral 4 / Choir Conducting 4 / Karvezetés 4	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3425	Practică artistică (corală) 4 / (Choral) Artistic Practice 4 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 4	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3507	Sisteme de educație muzicală 2 / Systems of Music Education 2 / Zenei nevelési rendszerek 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3223	Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 2 / Research Technique and Scientific Writing in Music 2 / Zenei kutatásmódszertan és tudományos szerkesztés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3424	Ansamblu coral 4 / Choir Ensemble 4 / Kórus 4	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3413	Pian complementar (individual) 4 / Complementary Piano (Individual) 4 / Komplementer Zongora (Egyéni) 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0004	Curs opțional 4 (Din pachetul 4.1, 4.2 sau 4.3) / Optional discipline 4 (From package nr. 4.1, 4.2 or 4.3) / Választható tárgy 4 (a 4.1., 4.2 vagy a 4.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**33**	**9**	**11**	**4**	**24**	**38**	**62**	**9**	**3**	**1**	**13**

ANUL III, SEMESTRUL 5												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3501	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 5 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 5 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3534	Istoria muzicii universale 5 / Universal History of Music 5 / Egyetemes zenetörténet 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3503	Forme și analize muzicale 3 / Forms and Musical Analysis 3 / Zenei formatan és elemzés 3	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3505	Estetică muzicală 1 / Musical Aesthetics 1 / Zenei Esztétika 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3504	Armonie 3 / Harmony 3 / Összhangzattan 3	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3508	Dirijat coral 5 / Choir Conducting 5 / Karvezetés 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3516	Aranjamente corale 1 / Choir Arrangement 1 / Kórusátírat 1	2	1	1	0	2	2	4		C		DD
TLM 3506	Citire de partituri (individual) 1 / Scores Reading (Individual) 1 / Partitúra olvasás (egyéni) 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3525	Practică artistică (corală) 5 / (Choral) Artistic Practice 5 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 5	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3511	Folclor muzical 1 / Musical Folklore 1 / Zenei folklór 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3526	Ansamblu coral 5 / Choir Ensemble 5 / Kórus 5	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLX 0005	Curs opțional 5 (Din pachetul 5.1, 5.2 sau 5.3) / Optional discipline 5 (From package 5.1, 5.2 or 5.3) / Választható tárgy 5 (az 5.1., 5.2. vagy 5.3 csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**30**	**8**	**10**	**4**	**22**	**32**	**54**	**7**	**4**	**1**	**12**

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLM 3601	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 6 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 6 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3634	Istoria muzicii universale 6 / Universal History of Music 6 / Egyetemes zenetörténet 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3603	Forme și analize muzicale 4 / Forms and Musical Analysis 4 / Zenei formatan és elemzés 4	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3605	Estetică muzicală 2 / Musical Aesthetics 2 / Zenei Esztétika 2	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3604	Armonie 4 / Harmony 4 / Összhangzattan 4	3	1	1	0	2	4	6	E			DD
TLM 3608	Dirijat coral 6 / Choir Conducting 6 / Karvezetés 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DD
TLM 3616	Aranjamente corale 2 / Choir Arrangement 2 / Kórusátírat 2	2	1	1	0	2	2	4		C		DD
TLM 3606	Citire de partituri (individual) 2 / Scores Reading (Individual) 2 / Partitúra olvasás (egyéni) 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3625	Practică artistică (corală) 6 / (Choral) Artistic Practice 6 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 6	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3612	Folclor muzical 2 / Musical Folklore 2 / Zenei folklór 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3626	Ansamblu coral 6 / Choir Ensemble 6 / Kórus 6	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLX 0006	Curs opțional 6 (Din pachetul 6.1, 6.2 sau 6.3) / Optional discipline 6 (From package nr. 6.1, 6.2 or 6.3) / Választható tárgy 6 (a 6.1., 6.2 vagy a 6.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**30**	**8**	**10**	**4**	**22**	**38**	**60**	**7**	**4**	**1**	**12**

DISCIPLINE OPȚIONALE												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
TLX 0001	**PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)**											
TLX 3114	Cunoștințe biblice 1 / Biblical Knowledge 1 / Bibliaismeret 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3125	Exercițiu componistic clasic 1 / Classical Composition Exercise 1 / Klasszikus zeneszerzési gyakorlat 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3126	Informatică muzicală 1 / Music Informatics 1 / Zenei informatika 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3330	Muzică de cameră 1 / Chamber Music 1 / Kamarazene 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 1.2 (An I, Semestrul 1)											
TLX 3119	Orgă 1 (individual) / Organ 1 (individual) / Orgona 1 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3122	Canto (individual) 1 / Canto (individual) 1 / Ének (egyéni) 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3123	Vioară 1 (individual) / Violin 1 (individual) / Hegedű 1 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		
	PACHET OPȚIONAL 1.3 (An I, Semestrul 1) Folclor muzical instrumental											
TLX 3150	Cunoștințe repertoriale muzică populară 1 / Repertoire analysis folk music 1 / Népzenei repertoárismeret 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3151	Instrument popular la alegere 1 (vioară, violă, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) / Folk music instrument 1 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 1 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3152	Ansamblu muzică populară 1 / Folk music ensemble 1 / Népzene műhely 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3153	Canto popular 1 / Folk singing 1 / Népi ének 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0002	**PACHET OPȚIONAL 2.1 (An I, Semestrul 2)**											
TLX 3214	Cunoștințe biblice 2 / Biblical Knowledge 2 / Bibliaismeret 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3225	Exercițiu componistic clasic 2 / Classical Composition Exercise 2 / Klasszikus zeneszerzési gyakorlat 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD

TLX 3226	Informatică muzicală 2 / Music Informatics 2 / Zenei informatika 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3331	Muzică de cameră 2 / Chamber Music 2 / Kamarazene 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 2.2 (An I, Semestrul 2)											
TLX 3220	Orgă 2 (individual) / Organ 2 (individual) / Orgona 2 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3222	Canto (individual) 2/ Canto (individual) 2 / Ének (egyéni) 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3223	Vioară 2 (individual) / Violin 2 (individual) / Hegedű 2 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 2.3 (An I, Semestrul 2) Folclor muzical instrumental											
TLX 3250	Cunoștințe repertoriale muzică populară 2 / Repertoire analysis folk music 2 / Népzenei repertoárismeret 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3251	Instrument popular la alegere 2 (vioară, viola, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) 2 / /Folk music instrument 2 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 2 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3252	Ansamblu muzică populară 2 / Folk music ensemble 2 / Népzene műhely 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3253	Canto popular 2 / Folk singing 2 / Népi ének 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0003	**PACHET OPȚIONAL 3.1 (An II, Semestrul 3)**											
TLX 3118	Psalmodie - Imnologie 1 / Psalms - Hymnology 1 / Zsoltárének - Himnológia 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3335	Exercițiu componistic clasic 3 / Classical Composition Exercise 3 / Klasszikus zeneszerzési gyakorlat 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3531	Muzică de cameră 3 / Chamber Music 3 / Kamarazene 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 3.2 (An II, Semestrul 3)											
TLX 3319	Orgă 3 (individual) / Organ 3 (individual) / Orgona 3 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3321	Canto (individual) 3/ Canto (individual) 3 / Ének (egyéni) 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3322	Vioară 3 (individual) / Violin 3 (individual) / Hegedű 3 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 3.3 (An II, Semestrul 1) Folclor muzical instrumental											

TLX 3350	Organologia instrumentelor populare 1 / Organology of folk music instrument 1 / Népi hangszerismeret 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3351	Instrument popular la alegere 3 (vioară, violă, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) / /Folk music instrument 3 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 3 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3352	Ansamblu muzică populară 3 / Folk music ensemble 3 / Népzene műhely 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3353	Canto popular 3 / Folk singing 3 / Népi ének 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0004	**PACHET OPȚIONAL 4.1 (An II, Semestrul 4)**											
TLX 3418	Psalmodie - Imnologie 2 / Psalms - Hymnology 2 / Zsoltárének -	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3435	Exercițiu componistic clasic 4 / Classical Composition Exercise 4 /	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3633	Muzică de cameră 4 / Chamber Music 4 / Kamarazene 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 4.2 (An II, Semestrul 4)											
TLX 3419	Orgă 4 (individual) / Organ 4 (individual) / Orgona 4 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3421	Canto (individual) 4 / Canto (individual) 4 / Ének (egyéni) 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3423	Vioară 4 (individual) / Violin 4 (individual) / Hegedű 4 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 4.3 (An II, Semestrul 2) Folclor muzical instrumental											
TLX 3450	Notația și transcripția muzicii populare 1 / Notation and transcription of folk music 1 / Népzenei lejegyzés 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3451	Instrument popular la alegere 4 (vioară, violă, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) / /Folk music instrument 4 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 4 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3452	Ansamblu muzică populară 4 / Folk music ensemble 4 / Népzene műhely 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3453	Canto popular 4 / Folk singing 4 / Népi ének 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0005	**PACHET OPȚIONAL 5.1 (An III, Semestrul 5)**											
TLX 3519	Etică și integritate academică 1 / Ethics and Academic Integrity 1 /	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3535	Compoziție muzicală aplicată - Muzică electronică 1 / Applied	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3537	Muzică de cameră 5 / Chamber Music 5 / Kamarazene 5	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 5.2 (An III, Semestrul 5)											
TLX 3520	Orgă 5 (individual) / Organ 5 (individual) / Orgona 5 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3521	Canto (individual) 5 / Canto (individual) 5 / Ének (egyéni) 5	2	0	1	0	1	3	4		C		DD

TLX 3524	Vioară 5 (individual) / Violin 5 (individual) / Hegedű 5 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3528	Pian 5 (individual) / Piano 5 (individual) / Zongora 5 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 5.3 (An III, Semestrul 5) Folclor muzical instrumental											
TLX 3550	Etnomuzicologie 1 / Népzene ismeret 1 / Etnomusicology1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3551	Instrument popular la alegere 5 (vioară, violă, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) / Folk music instrument 5 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 5 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3552	Ansamblu muzică populară 5 / Folk music ensemble 5 / Népzene műhely 5	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3553	Canto popular 5 / Folk singing 5 / Népi ének 5	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0006	**PACHET OPȚIONAL 6.1 (An III, Semestrul 6)**											
TLX 3645	Compoziție muzicală aplicată - Muzică electronică 2 / Applied Composition - Electronic Music 2 / Alkalmazott zeneszerzés - Elektronikus zene 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3637	Muzică de cameră 6 / Chamber Music 6 / Kamarazene 6	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 6.2 (An III, Semestrul 6)											
TLM 3620	Orgă 6 (individual)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3622	Canto (individual) 6 / Canto (individual) 6 / Ének (egyéni) 6	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3624	Vioară 6 (individual) / Violin 6 (individual) / Hegedű 6 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3630	Pian 6 (individual) / Piano 6 (individual) / Zongora 6 (egyéni)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
	PACHET OPȚIONAL 6.3 (An III, Semestrul 6) Folclor muzical instrumental											
TLX 3650	Proiectare și redeactare programe cu muzică populară instrumentală 1 / Editing folk music programmes / Népzenei előadások szerkesztése, stúdiómunka 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3651	Instrument popular la alegere 6 (vioară, violă, contrabas, acordeon, țambal, țiteră, instrument de suflat) / Folk music instrument 6 (violin, viola, contrabasso, accordeon, cimbal, zither, wind instrument) Népi hangszer 6 (hegedű, brácsa, nagybőgő, harmonika, cimbalom, citera, fúvós hangszer)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD

TLX 3652	Ansamblu muzică populară 6 / Folk music ensemble 6 / Népzene műhely 6	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 3653	Canto popular 6 / Folk singing 6 / Népi ének 6	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**12**	**0**	**6**	**0**	**6**	**18**	**24**	**0**	**6**	**0**	**6**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**0**	**82**	**0**	**82**	**246**	**328**				
			82			**328**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**8.11%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**4.48%**									

DISCIPLINE FACULTATIVE CU TAXĂ (I)												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
AN I, SEMESTRUL 1												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3120	Flaut drept 1 (individual) / Recorder 1 (individual) / Furulya 1 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3122	Cantorizare 1 (individual) / Church organ 1 (individual) / Kántorizálás 1 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3139	Instrument 1 (individual)/Instrument 1 (individual)/Hangszer 1 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
AN I, SEMESTRUL 2												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3221	Flaut drept 2 (individual) / Recorder 2 (individual) / Furulya 2 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3222	Cantorizare 2 (individual) / Church organ 2 (individual) / Kántorizálás 2 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3239	Instrument 2 (individual)/Instrument 2 (individual)/Hangszer 2 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
AN II, SEMESTRUL 3												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3320	Flaut drept 3 (individual) / Recorder 3 (individual) / Furulya 3 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3321	Cantorizare 3 (individual) / Church organ 3 (individual) / Kántorizálás 3 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3339	Instrument 3 (individual)/Instrument 3 (individual)/Hangszer 3 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
AN II, SEMESTRUL 4												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3421	Flaut drept 4 (individual) / Recorder 4 (individual) / Furulya 4 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3422	Cantorizare 4 (individual) / Church organ 4 (individual) / Kántorizálás 4 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD

TLM 3439	Instrument 4 (individual)/Instrument 4 (individual)/Hangszer 4 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
AN III, SEMESTRUL 5												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3521	Flaut drept 5 (individual) / Recorder 5 (individual) / Furulya 5 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3522	Cantorizare 5 (individual) / Church organ 5 (individual) / Kántorizálás 5 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
TLM 3539	Instrument 5 (individual)/Instrument 5 (individual)/Hangszer 5 (egyéni)	4	0	1	0	1	6	7		C		DD
AN III, SEMESTRUL 6												
Discipline facultative (cu taxă)												
TLM 3621	Flaut drept 6 (individual) / Recorder 6 (individual) / Furulya 6 (egyéni)	4	0	1	0	1	7	8		C		DD
TLM 3622	Cantorizare 6 (individual) / Church organ 6 (individual) / Kántorizálás 6 (egyéni)	4	0	1	0	1	7	8		C		DD
TLM 3639	Instrument 6 (individual)/Instrument 6 (individual)/Hangszer 6 (egyéni)	4	0	1	0	1	7	8		C		DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		**72**	**0**	**18**	**0**	**18**	**111**	**129**	**0**	**18**	**0**	**18**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**0**	**246**	**0**	**246**	**1512**	**1758**				
			246			**1758**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**24.32%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**13.43%**									

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**6**	**4**	**0**	**0**	**4**	**6**	**10**	**0**	**0**	**2**	**2**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**56**	**0**	**0**	**56**	**84**	**140**				
			56			**140**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**2.70%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**3.06%**									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II + III)												
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	**78**	**4**	**18**	**0**	**22**	**117**	**139**	**0**	**18**	**2**	**20**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		**56**	**246**	**0**	**302**	**1596**	**1898**				
		302			**1898**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		**27.03%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		**16.48%**									

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
TLM 3101	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 1 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 1 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3102	Istoria muzicii universale 1 / Universal Music History 1 / Egyetemes zenetörténet 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3106	Introducere în management artistic 1 / Introduction in Artistic Management 1 / Bevezetés a zenei menedzsmentbe 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3201	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 2 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 2 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3202	Istoria muzicii universale 2 / Universal Music History - 2 / Egyetemes zenetörténet 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3206	Introducere în management artistic 2 / Introduction in Artistic Management 2 / Bevezetés a zenei menedzsmentbe 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3301	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 3 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 3 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 3	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3302	Istoria muzicii universale 3 / Universal Music History 3 / Egyetemes zenetörténet 3	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3303	Forme și analize muzicale 1 / Forms and Musical Analysis 1 / Zenei formatan és elemzés 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3401	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 4 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 4 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 4	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3402	Istoria muzicii universale 4 / Universal Music History 4 / Egyetemes zenetörténet 4	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3403	Forme și analize muzicale 2 / Forms and Musical Analysis 2 / Zenei formatan és elemzés 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DF
TLM 3501	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 5 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 5 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DF

TLM 3534	Istoria muzicii universale 5 / Universal History of Music 5 / Egyetemes zenetörténet 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3503	Forme și analize muzicale 3 / Forms and Musical Analysis 3 / Zenei formatan és elemzés 3	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TLM 3505	Estetică muzicală 1 / Musical Aesthetics 1 / Zenei Esztétika 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DF
TOTAL		**58**	**16**	**16**	**0**	**32**	**68**	**100**	**16**	**0**	**0**	16
Semestrul 6 (12 săptămâni)												
TLM 3601	Teoria muzicii - solfegiu - dictat 6 / Musical Theory - Solfeggio - Musical Dictation 6 / Zeneelmélet - Szolfézs - Diktálás 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3634	Istoria muzicii universale 6 / Universal History of Music 6 / Egyetemes zenetörténet 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3603	Forme și analize muzicale 4 / Forms and Musical Analysis 4 / Zenei formatan és elemzés 4	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TLM 3605	Estetică muzicală 2 / Musical Aesthetics 2 / Zenei Esztétika 2	3	1	1	0	2	4	6	E			DF
TOTAL		**12**	**4**	**4**	**0**	**8**	**16**	**24**	**4**	**0**	**0**	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**70**	**20**	**20**	**0**	**40**	**84**	**124**	**20**	**0**	**0**	**20**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**272**	**272**	**0**	**544**	**1144**	**1688**				
			544			**1688**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**27.03%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**29.69%**									

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
TLM 3105	Dirijat coral 1 / Choir Conducting 1 / Karvezetés 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3118	Pian complementar (individual) 1 / Complementary Piano (Individual) 1 / Komplementer Zongora (Egyéni) 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0001	Curs opțional 1 (Din pachetul 1.1, 1.2 sau 1.3) / Optional discipline 1 (From package 1.1, 1.2 or 1.3) / Választható tárgy az 1.1., 1.2 vagy az 1.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3205	Dirijat coral 2 / Choir Conducting 2 / Karvezetés 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3219	Pian complementar (individual) 2 / Complementary Piano (Individual) 2 / Komplementer Zongora (Egyéni) 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0002	Curs opțional 2 (Din pachetul 2.1, 2.2 sau 2.3) / Optional discipline 2 (From package 2.1, 2.2 or 2.3) / Választható tárgy 2 (az 2.1., 2.2 vagy a 2.3 csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3304	Armonie 1 / Harmony 1 / Összhangzattan 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3305	Polifonie (Contrapunct și fugă) 1 / Polyphony (Counterpoint and Fugue) 1 / Polifónia (Ellenpont és fúga) 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3306	Teoria instrumentelor și instrumentație 1 / Theory of Instruments and Instrumentation 1 / Hangszerelmélet és hangszerelés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3308	Dirijat coral 3 / Choir Conducting 3 / Karvezetés 3	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3313	Pian complementar (individual) 3 / Complementary Piano (Individual) 3 / Komplementer Zongora (Egyéni) 3	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0003	Curs opțional 3 (Din pachetul 3.1, 3.2 sau 3.3) / Optional discipline 3 (From package 3.1, 3.2 or 3.3) / Választható tárgy 3 (a 3.1., 3.2 vagy a 3.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3404	Armonie 2 / Harmony 2 / Összhangzattan 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3405	Polifonie (Contrapunct și fugă) 2 / Polyphony (Counterpoint and Fugue) 2 / Polifónia (Ellenpont és fúga) 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD
TLM 3406	Teoria instrumentelor și instrumentație 2 / / Theory of Instruments and Instrumentation 2 / Hangszerelmélet és hangszerelés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DD

TLM 3408	Dirijat coral 4 / Choir Conducting 4 / Karvezetés 4	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3413	Pian complementar (individual) 4 / Complementary Piano (Individual) 4 / Komplementer Zongora (Egyéni) 4	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0004	Curs opțional 4 (Din pachetul 4.1, 4.2 sau 4.3) / Optional discipline 4 (From package nr. 4.1, 4.2 or 4.3) / Választható tárgy 4 (a 4.1., 4.2 vagy a 4.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLM 3504	Armonie 3 / Harmony 3 / Összhangzattan 3	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3508	Dirijat coral 5 / Choir Conducting 5 / Karvezetés 5	3	1	1	0	2	3	5	E			DD
TLM 3516	Aranjamente corale 1 / Choir Arrangement 1 / Kórusátírat 1	2	1	1	0	2	2	4		C		DD
TLM 3506	Citire de partituri (individual) 1 / Scores Reading (Individual) 1 / Partitúra olvasás (egyéni) 1	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0005	Curs opțional 5 (Din pachetul 5.1, 5.2 sau 5.3) / Optional discipline 5 (From package 5.1, 5.2 or 5.3) / Választható tárgy 5 (az 5.1., 5.2. vagy 5.3 csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**51**	**13**	**23**	**0**	**36**	**61**	**97**	**12**	**11**	**0**	23
Semestrul 6 (12 săptămâni)												
TLM 3604	Armonie 4 / Harmony 4 / Összhangzattan 4	3	1	1	0	2	4	6	E			DD
TLM 3608	Dirijat coral 6 / Choir Conducting 6 / Karvezetés 6	3	1	1	0	2	4	6	E			DD
TLM 3616	Aranjamente corale 2 / Choir Arrangement 2 / Kórusátírat 2	2	1	1	0	2	2	4		C		DD
TLM 3606	Citire de partituri (individual) 2 / Scores Reading (Individual) 2 / Partitúra olvasás (egyéni) 2	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TLX 0006	Curs opțional 6 (Din pachetul 6.1, 6.2 sau 6.3) / Optional discipline 6 (From package nr. 6.1, 6.2 or 6.3) / Választható tárgy 6 (a 6.1., 6.2 vagy a 6.3. csomagból)	2	0	1	0	1	3	4		C		DD
TOTAL		**12**	**3**	**5**	**0**	**8**	**16**	**24**	**2**	**3**	**0**	5
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**63**	**16**	**28**	**0**	**44**	**77**	**121**	**14**	**14**	**0**	**28**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**218**	**382**	**0**	**600**	**1046**	**1646**				
			600			**1646**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**37.84%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**32.75%**									

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
TLM 3125	Practică artistică (corală) 1 / (Choral) Artistic Practice 1 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 1	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3103	Canto coral 1 / Choral Canto 1 / Kórus Canto 1	2	0	1	0	1	3	4	E			DS
TLM 3104	Educarea auzului muzical 1 / Musical Hearing Education 1 / Zenei hallásfejlesztés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3124	Ansamblu coral 1 / Choir Ensemble 1 / Kórus 1	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3225	Practică artistică (corală) 2 / (Choral) Artistic Practice 2 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 2	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3203	Canto coral 2 / Choral Canto 2 / Kórus Canto 2	2	0	1	0	1	3	4	E			DS
TLM 3204	Educarea auzului muzical 2 / Musical Hearing Education 2 / Zenei hallásfejlesztés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3224	Ansamblu coral 2 / Choir Ensemble 2 / Kórus 2	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3325	Practică artistică (corală) 3 / (Choral) Artistic Practice 3 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 3	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
TLM 3307	Sisteme de educație muzicală 1 / Systems of Music Education 1 / Zenei nevelési rendszerek 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3123	Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 1 / Research Technique and Scientific Writing in Music 1 / Zenei kutatásmódszertan és tudományos szerkesztés 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3324	Ansamblu coral 3 / Choir Ensemble 3 / Kórus 3	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TLM 3425	Practică artistică (corală) 4 / (Choral) Artistic Practice 4 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 4	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3507	Sisteme de educație muzicală 2 / Systems of Music Education 2 / Zenei nevelési rendszerek 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3223	Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 2 / Research Technique and Scientific Writing in Music 2 / Zenei kutatásmódszertan és tudományos szerkesztés 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3424	Ansamblu coral 4 / Choir Ensemble 4 / Kórus 4	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS

TLM 3525	Practică artistică (corală) 5 / (Choral) Artistic Practice 5 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 5	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3511	Folclor muzical 1 / Musical Folklore 1 / Zenei folklór 1	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3526	Ansamblu coral 5 / Choir Ensemble 5 / Kórus 5	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TOTAL		**41**	**7**	**9**	**20**	**36**	**43**	**79**	**9**	**5**	**5**	19
Semestrul 6 (12 săptămâni)												
TLM 3625	Practică artistică (corală) 6 / (Choral) Artistic Practice 6 / Szakmai gyakorlat (Kórus) 6	2	0	0	2	2	2	4		C		DS
TLM 3612	Folclor muzical 2 / Musical Folklore 2 / Zenei folklór 2	2	1	1	0	2	2	4	E			DS
TLM 3626	Ansamblu coral 6 / Choir Ensemble 6 / Kórus 6	2	0	0	2	2	2	4			VP	DS
TOTAL		**6**	**1**	**1**	**4**	**6**	**6**	**12**	**1**	**1**	**1**	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**47**	**8**	**10**	**24**	**42**	**49**	**91**	**10**	**6**	**6**	**22**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**110**	**138**	**328**	**576**	**674**	**1250**				
			576			**1250**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**29.73%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**31.44%**									

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)

COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		**10**	**0**	**8**	**0**	**8**	**10**	**18**	**0**	**2**	**2**	**4**
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**0**	**112**	**0**	**112**	**140**	**252**				
			112			**252**						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			**5.41%**									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			**6.11%**									

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1750	1750	2758	4508	96%	60	62	56
2	OPȚIONALE	82	82	246	328	4%	4	4	4
TOTAL		1832	1832	3004	4836	100%	64	66	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ	DF	544	29.69%	1688	34.90%
DISCIPLINE ÎN DOMENIU	DD	600	32.75%	1646	34.04%
DISCIPLINE DE SPECIALIATE	DS	576	31.44%	1250	25.85%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	112	6.11%	252	5.21%
TOTAL		1832	100.00%	4836	100.00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență):	164
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ (câte 5 ore/zi, pe parcursul a 2 săptămâni, rezultând 50 de ore)	50
TOTAL ORE PRACTICĂ	214

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	**DENUMIREA DISCIPLINELOR**	**Credite ECTS**	**Ore fizice săptămânale**			**Ore alocate studiului**			**Forme de evaluare**			**Felul disciplinei**
			C	**S**	**LP**	**F**	**I**	**T**	**E**	**C**	**VP**	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Neveléspszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specializării pedagogia muzicii / The didactics of music teaching / Zenepedagógia szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) /Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		**30**	**10**	**10**	**6**	**26**	**29**	**55**	**5**	**3**	**0**	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			**138**	**138**	**78**	**354**	**396**	**750**				
			354			**750**						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul záróvizsga		**5**										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică şi practică de specialitate (obligatorii)

Corect
Corect
Corect
Corect
Corect
Corect

ÎN TOATE TABELELE DIN ACEASTĂ MACHETĂ, TREBUIE SĂ INTRODUCEȚI CONȚINUT NUMAI ÎN CELULELE MARCATE CU GALBEN.
NICIO CELULĂ GALBENA NU TREBUIE SĂ RĂMÂNĂ NECOMPLETATĂ.

Corect
Corect
Corect

Competențele profesionale/esențiale și competențele transversale și/sau rezultatele învățării **se preiau din Suplimentul la Diplomă** cu care se finalizează programul de studii, ultima versiunea care a fost trimisă Autorității Naționale pentru Calificări (ANC) spre a fi înregistrată în Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (RNCIS). **Suplimentul la Diplomă se găsește la secretariatul facultății/departamentului și în RNCIS.**

www.anc.edu.ro/registrul-national-al-calificarilor-din-invatamantul-superior-rncis

https://green.ubbcluj.ro/procedura-de-aplicare-a-etichetelor-odd

Vă rugăm să consultați ***Procedura de aplicare a etichetelor ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă - Sustainable Development Goals) în procesul academic*** primită împreună cu macheta și disponibilă la link-ul de mai sus.

Etichetele ODD trebuie să se regăsească în fișele disciplinelor, de unde se și preiau.

Păstrați doar etichetele care se potrivesc programului de studii și stergeti-le pe celelalte, inclusiv pe cea generală pentru *Dezvoltare*

ștergeți se pot estima, inclusiv pe cea generală pentru Dezvoltare *durabilă* - dacă nu se aplică programului.

Dacă nicio etichetă nu descrie programul (adică nu se regăsește în nicio fișă de disciplină), ștergeți toate etichetele și scrieți "*Nu se aplică.* ".

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Corect

Chei de verificare: Planul este corect dacă adunând procentele din toate tipurile de discipline se obține 100%
100.00%
100.00%
Corect
Corect

MODUL PEDAGOGIC PENTRU PROGRAMELE ÎN LIMBA MAGHIARĂ

Alegeți o didactică în semestrul 4, din lista primită împreună cu macheta